Catálogo Thebussiano

por Don J. A.

Administración. — Arqueología. — Biografía. — Bibliografía. — Caza. — Cervánticos. — Comercio. — Correo. — Costumbres. — Cuentos. — Desafíos. — Fábulas. — Filatelia. — Filología. — Gastronomía. — Genealogía. — Gramática. — Hacienda. — Heráldica. — Historia. — Imprenta. — Jeroglíficos. — Jurisprudencia. — Lexicografía. — Pesca. — Política. — Sigillografía. — Tauromaquia. — Teatro.

MEDINA SIDONIA

1911

CATÁLOGO THEBUSSIANO

Z
8869.155

Amosa, Jose.

A52

1911

NPM

Catálogo Thebussiano

POR

Don J. A.

MEDINA SIDONIA

1911

ÍNDICE

	<u>Páginas.</u>
Portada. (Cubierta, primera plana.)	
Anteportada	1
Portada	3
Índice.....	5
Advertencia del editor.....	7
Libros, folletos y hojas sueltas.....	13
Nota importante.....	39
Obras de diversos autores, que contienen escritos del Doctor Thebussem.....	39
Notas bio-bibliográficas	43
Retratos.....	47
Caricaturas.....	47
Registro alfabético de nombres propios y materias.....	49
Colofón.....	56
Aviso. (Cubierta, última plana.)

ADVERTENCIA DEL EDITOR

El presente Catálogo es copia, corregida y aumentada, del Apéndice á la *Tercera Ración de Artículos del Doctor Thebussem*, impresa en Madrid por Rivadeneyra el año de 1898.

Algunas personas han manifestado deseos de poseerlo en folleto, y con tal motivo se estampa el presente cuaderno.

No es fácil reunir la serie de los escritos thebussianos, tanto por el largo período que abarcan (1854 á 1910), como por lo limitado de las ediciones, que en su mayor número no se han puesto en venta. El mismo autor no la conserva, y de sus apuntes é inventarios, que nos han sido generosamente franqueados, resulta que las colecciones completas eran las poseídas por el Maestro Barbieri, la Duquesa Doña Ángela de Medina-Celi, Don Antonio Cánovas del Castillo y Don José María Asensio.

Ignoramos cuál sea en la actualidad el paradero de estos volúmenes, pero estamos ciertos de que no falta ninguno en la biblioteca de la Real Academia de la Historia ni en la del Señor Marqués de Laurencín.

Si se tiene en cuenta lo que dijo Cervantes de que «la abundancia de las cosas, aunque sean buenas, hace que no se estimen, y la carestía, aun de las malas, se estima en algo», queda explicado el

precio exorbitante que los bibliópolas Juncosa, García Rico, Vindel, Viuda de Rico y otros, señalan á simples folletos y hojas sueltas del Doctor, con la agravante de que la compraventa ha de ser en lotes y no en piezas separadas. Es decir, bebe con guindas.

He aquí una nota de los periódicos, revistas, almanaques y anuarios donde se insertaron por primera vez, anónimos ó con diversas firmas, los trabajos de nuestro autor:

MADRID

PERIÓDICOS: El Tribuno—El Diario Español—La Crónica—La España—El León Español—El Contemporáneo—La Unión—El Clamor Público—La Soberanía Nacional—La Política—La Época—El País—La Igualdad—El Tiempo—El Argos—El Gobierno—El Imparcial—La Patria—El Globo—El Heraldo de Madrid—La Correspondencia de España—El Liberal—El Universo—A B C—Revista General de Legislación y Jurisprudencia—La Ilustración de Madrid—El Museo Universal—El Averiguador—El Magisterio Español—El Cascabel—Revista Europea—Revista Contemporánea—La Ilustración Española y Americana—Don Quijote—Revista de España—Revista de Correos—Semanario Telegráfico-Postal—La España Postal—La Ilustración Postal—Boletín de Correos—El Cartero—El Cartero Español—El Heraldo Postal—El Mensajero Postal—La Lidia—Pan y Toros—Sol y Sombra—La Risa—Blanco y Negro—Vida Nueva—La Vida Española—Crónica de los Cervantistas (segunda época)—La Cocina Española—La Cocina Elegante—Revista Internacional de la Industria de la Alimentación—El látigo—El Campo—La Ilustración Nacional—La España Moderna—Madrid Filatélico—El Eco de Madrid.

ALMANAQUES Y ANUARIOS: De La Ilustración Española y Ameri-

cana—Del Museo de la Industria—De Conferencias Culinarias—Telegráfico y Postal, por Jackson Veyan—Anuarios oficiales de Correos y Telégrafos de España.

SEVILLA

La Andalucía—El Porvenir—El Renacimiento—El Posibilista—El Ateneo—El Correo de Andalucía.

ALMANAQUE del Correo de Andalucía.

CÁDIZ

El Comercio—El Constitucional—El Eco del Campo de Gibraltar—Diario Mercantil—El Peninsular—El Eco de Cádiz—Diario de Cádiz—El Domingo—Correspondencia de Cádiz—La Verdad—La Prensa Gaditana—La Palma—El Cádiz—Juan Palomo—La Dinastía—La Provincia Gaditana—La Correspondencia—Crónica de los Cervantistas.

ALMANAQUE de La Dinastía—Anuario de Comunicaciones.

DE OTROS PUNTOS DE ESPAÑA Y DEL EXTRANJERO

Diario de Barcelona—Boletín de la Reproducción Foto-tipo-gráfica del Quijote (Barcelona)—La Opinión Postal y Telegráfica (Barcelona)—El Filatélico Español (Barcelona)—Revista Ibérica de Exlibris (Barcelona).

Revista Jerezana (Jerez de la Frontera)—La Crónica (Jerez de la Frontera)—El Cronista (Jerez de la Frontera)—El Mensajero (Jerez de la Frontera).

La Lealtad (Granada)—Boletín del Centro Artístico de Granada—Idearium (Granada).

Revista de Valencia (Valencia).

Toledo (Toledo).

El Noticiero Cordobés (Córdoba).

La Voz de Guipúzcoa (San Sebastián).

El Niño Descalzo (Segovia).

Revista de Canarias (Santa Cruz de Tenerife).

Gacetilla Notarial (Medina Sidonia)—La Justicia (Medina Sidonia).

Boletín de la Biblioteca y Museo Balaguer (Villanueva y Geltrú).

El Ursaonense (Osuna).

El Cronista de Morón (Morón).

Le Timbrophile (París)—La Gazette des Timbres (París)—Le Torero (París).

Le Timbre-Poste (Bruselas)—Bulletin de la Société Française de Timbrologie (Bruselas).

The Stamp-Collector's Magazine (Bath).

The Philatelist (Brighton).

The Philatetical Journal (Birmingham).

The Times (Londres).

Gibraltar-Guardian (Gibraltar).

El Jornal da Noite (Lisboa).

Nedělní Listy (Praga).

Hvad Nytt? (Estokolmo).

De los artículos insertos en los antedichos papeles ha hecho el autor la selección que ha tenido por conveniente, y cuyo resultado consta en las papeletas de este Catálogo, donde se hallarán también libros de diversos escritores, que contienen prólogos, cartas ó advertencias del Señor Thebussem. Opina éste que á sus trabajos no impresos en libro ó folleto, les basta y sobra con las horas de vida que

disfrutaron en aquellas gacetas donde vieron la luz. Sea ó no exacto tal juicio, hay que conformarse con él, teniendo en cuenta que de lo ajeno lo que quiera su dueño.

Por ser cosa poco frecuente, diremos la costumbre que tiene el Doctor de renunciar la propiedad de sus obras, estampando en ellas las anotaciones siguientes:

«El autor abandona el *izquierdo*, y por dicho motivo no se reserva el *derecho* de propiedad.»

«El autor no se reserva la propiedad, ni tiene hecho el depósito que previene la ley.»

«El autor ha conferido poder á una tortuga, floja, vieja y coja, para que se ocupe, con actividad y arreglo á derecho, en perseguir al que reimprima este librito.»

«Aun cuando el autor no se reserva la propiedad, perseguirá á quien reimprima este libro, para comprarle algunos ejemplares.»

«La propiedad de este libro es carecer de propietario. Quien osare reimprimirlo, no gozará la bienaventuranza, pero será un bienaventurado.»

Bastan para muestra los antedichos botones.

Consignamos también los artículos bio-bibliográficos de que tenemos noticia, así como la indicación de algunos retratos y caricaturas que han publicado diversos periódicos. Y, por último, una lista alfabética de materias, por tratarse de un escritor polígrafo.

Especial y muy merecida mención debemos hacer de los *Apuntes para la formación de un «Catálogo de escritos del Doctor Thebusssem»*. Conocemos algunas hojas de este libro, limpia y nítidamente impreso en Madrid, en el cual han de inventariarse no solamente cada artículo thebussiano, sino que también se han de indicar *todos* los periódicos ó papeles que insertaron el mismo escrito, labor que nos parece rayana con lo imposible, y que sobrepujaría por su minuciosidad á la que Charles de Lovenjoul consagró á Balzac. Y después de todo, y aun suponiendo realizada la extraña idea del Señor Don Enrique de la Riva, éste perdonará nuestra franqueza si le decimos que la utilidad de su amplio Catálogo habrá de resultar (salvo mejor parecer) en razón inversa de la constancia, tiempo y trabajo invertidos en su composición.

JOSÉ AMOSA.

Medina Sidonia, Junio de 1911.

LIBROS, FOLLETOS Y HOJAS SUELTAS

- 1.—Influencia del renacimiento del Derecho en los pueblos de Europa. Discurso leído por D. M. P. de F. en el acto de recibir la investidura de Doctor en Jurisprudencia.—Madrid: Imprenta de José María Ducazcal, Plaza de Isabel II, núm. 6, MDCCCLIV.
En 4.º, 15 páginas. Tirada de 100 ejemplares.
- 2.—Datos históricos relativos á la inscripción que en el año de 1859 se colocó en una torre de Medina Sidonia, donde estuvo presa y murió la Reina D.^a Blanca de Borbón, esposa de D. Pedro de Castilla.—Cádiz: Imprenta de la *Revista Médica*, MDCCCLIX.
En 4.º, 37 páginas y tres estampas, que representan la vista de la torre, el plano de la misma y el escudo de armas de la Reina D.^a Blanca. Tirada de 100 ejemplares.
La publicación de este folleto motivó una polémica en la que tomaron parte D. Manuel de Bertemartí, D. Adolfo de Castro y D. Mariano Pardo de Figueroa, según puede verse en los números 43, 44, 45, 46, 48, 49 y 51 del periódico *Revista Jerezana* (Jerez de la Frontera), correspondientes al año de 1859.
- 3.—Tres antiguallas que se conservan por D. José Pardo de Figueroa, en su casa de Medina Sidonia, calle de Tapia, núm. 2.—

Folleto redactado por el Doctor Thebussem.—Inscripción goda.—Morrión de Fermoselle.—Pintura de Nuestra Señora de la Soledad.—(*Al fin.*) Imprimióse este folleto en Madrid, en casa de los Sucesores de Rivadeneyra, en el mes de Octubre de MDCCCLXXXII.

En 12.º, 27 páginas. Tirada de 200 ejemplares.

- 4.—Desafío ocurrido en 1632 entre D. Juan Pardo de Figueroa y D. García de Ávila, con motivo de la muerte de un venado. Carta dirigida al Sr. Vizconde de Bétera por el Doctor Thebussem.—Madrid: Tipografía de Manuel G. Hernández, Impresor de la Real Casa, calle de la Libertad, núm. 16, 1883.

En 4.º, 16 páginas. Tirada de 60 ejemplares.

El D. Juan Pardo de Figueroa era hermano del Licenciado D. José Pardo de Figueroa, del Hábito de Santiago, Asistente de Sevilla en 1665 y letrado de valía, al decir de Gándara (*Armas y triunfos de Galicia*, 1677); Pardiñas (*Varones ilustres de Galicia*, 1887); Huet (*Discurso leído ante la Real Academia de la Historia*, 1867), etc., etc.

- 5.—Notas Genealógicas que para tomar el Hábito de Santiago presentaron D. Mariano, D. Francisco y D. Rafael Pardo de Figueroa, naturales de Medina Sidonia. Año de (*Cruz de Santiago*.) 1888.—*E pusieron en sus pechos significança de Cruz en manera de espada, que es nuestro Hábito. (Á la vuelta de la portada.)* Imprimióse en Medina Sidonia, tipografía particular del Doctor Thebussem, calle de Tapia, núm. 2. Año de mil ochocientos ochenta y nueve.

En 4.º, 24 hojas sin foliar, dos láminas con cuatro escudos de armas y un árbol genealógico plegado. Tirada de 250 ejemplares. Papel de hilo.

- 6.—Notas Genealógicas que para tomar el Hábito de Santiago presentaron D. Mariano, D. Francisco y D. Rafael Pardo de Figueroa, Serna Manso de Andrade y Pareja. Segunda edición aumentada.—Año de 1905. (*Cruz de Santiago*.) *E pusieron en sus pechos significanza de Cruz en manera de espada, que es nuestro*

Hábito.—(*Al fin.*) Estas Notas Genealógicas fueron impresas en Villanueva y Geltrú, por Juan Oliva y Milá, el año de 1905. Laus Deo. Privately Printed. Jaime Pahissa Laporta, hizo el retrato &. Víctor Oliva hizo los XXXIJ dibujos.

En folio, 110 páginas: bella edición en papel de marquilla. Tirada de 200 ejemplares.

- 7.—Cosas y Casas de Hidalgos, por el Dr. Thebussem, del Hábito de Santiago y Cartero honorario. Madrid, MDCCCLXXXIX.—(*Al fin.*) Mes de Enero de 1889. Establecimiento tipográfico Sucesores de Rivadeneyra, Impresores de la Real Casa, situado en la Villa de Madrid, paseo de San Vicente, núm. 20. Deo gratias.

En 8.º, 25 páginas. Tirada de 100 ejemplares.

- 8.—Galiano. Apuntes dedicados al Ilmo. Sr. D. José Jordana y Morera, por el Doctor Thebussem, Cartero honorario de España y sus Indias. Segunda tirada. Burgos. CIJ.IJ.CCC.LXXX.VIII. (*Al fin.*) Imprimiósse el presente folleto en la ciudad de Burgos, en la Imprenta de Agapito Díez y Compañía, calle del Huerto del Rey, núm. 21, empleándose papeles de algodón de la fábrica de San Pedro y Compañía, y de hilo de Julián Fournier, ambas de Burgos, y acabóse á veinte días andados del mes de Septiembre del año del nacimiento de Jesucristo de mil y ochocientos y ochenta y ocho años. Deo gratias.

En 8.º, 29 páginas. Tirada de 45 ejemplares en papel de algodón y cinco en papel de hilo. Todos ellos numerados.

El artículo que expresa este asiento se publicó por primera vez en *La Ilustración Española y Americana* (Madrid) del 30 de Noviembre de 1886.

- 9.—Don Martín Vicente Daoiz, por el Doctor Thebussem. Sevilla. En la oficina de E. Rasco, Bustos Tavera, 1. Año de MDCCCXCII. (*Al fin.*) Acabóse de imprimir este folleto en la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Sevilla, á quince días del mes de Junio, año de Ntro. Sor. Jesucristo de 1892. (*Escudete.*) E. R. HISPALIS.

En 12.º, 19 páginas. Tirada de 150 ejemplares numera-

dos. Papel de hilo. Bella edición costeadá por D. Manuel Gómez-Imaz.

- 10.**—Tauromaquia. Don Pedro Yuste de la Torre, por el Doctor Thebussem, Cartero honorario de España y de sus Indias. Madrid MDCCCLXXXVIII. (*Al fin.*) Reimprimióse este artículo en la imprenta y litografía de Don Julián Palacios, calle del Arenal, número 27, Madrid, el día 20 de Agosto del año de mil ochocientos ochenta y ocho.

En 8.º, 13 páginas y una lámina plegada con litografía del retrato de Yuste de la Torre. Tirada de 60 ejemplares. Dicho artículo se estampó por primera vez en el periódico de Madrid *La Lidia*, del 20 Agosto 1888.

- 11.**—El Rey Felipe IV y el Duque de Medina Sidonia, por el Doctor Thebussem, del Hábito de Santiago y Cartero honorario de España. (*Al fin.*) Imprimióse por primera vez la presente relación á costa del Sr. D. Francisco R. de Uhagón, en Madrid, oficina tipográfica de D. Ricardo Fe, calle del Olmo, núm. 4, á doce días andados del mes de Marzo de Nuestro Señor Jesucristo de 1889 años.

En 4.º, 30 páginas. Tirada de 50 ejemplares numerados. Las veinte primeras páginas de este opúsculo contienen la relación del viaje de S. M. á Sanlúcar de Barrameda, escrita en 1624 por Fray Martín de Céspedes. Papel de hilo.

- 12.**—*Cómo se acabó en Medina,
El Rosario de la Aurora.*

Verdadera y puntual historia relatada por el Doctor Thebussem, Cartero honorario de Madrid y miembro de la Sociedad de Gastrónomos y Cocineros de Londres. (Tirada de muy poquísimos ejemplares, que no se venden.) Madrid. MDCCCLXXXIV. (*Á la vuelta de la portada.*) Fué estampado el presente folleto, por los Sucesores de Rivadeneyra, Impresores de la Real Casa, en Madrid, Paseo de San Vicente, núm. 20, en el mes de Enero del año del Señor de Mdcclxxxiv años.

En 8.º, 24 páginas. Tirada de 150 ejemplares.

- 13.**—Roger Kinsey, by Dr. Thebussem, Honorary Letter-Carrier of Madrid and F. S. of Gastronomists and Cooks of London. Second Edition. Privately printed. MDCCCLXXXV.

Roger Kinsey, por el Dr. Thebussem, Cartero honorario de Madrid y miembro de la Sociedad de Gastrónomos y Cocineros de Londres. Segunda edición. Impresa privadamente. MDCCCLXXXV. (*Á la vuelta de esta segunda portada, dice*): Fué estampado el presente folleto en el Establecimiento Tipográfico *Sucesores de Rivadeneyra*, Impresores de la Real Casa, en Madrid, Paseo de San Vicente, núm. 20, en el mes de Enero del año del Señor de M.d.ccc.lxxxv años. Deo gratias.

En 8.º, 18 páginas. Tirada de 150 ejemplares. El artículo mencionado en este asiento se imprimió por primera vez en *La Ilustración Española y Americana* (Madrid) del 22 Diciembre 1884.

- 14.**—Dos cartas. Escribiéronlas el Señor Doctor Thebussem, Cartero honorario del Reino, y Juan J. Cortina. No se vende ningún ejemplar. (*Al fin.*) Fué impreso este librito en la Tipografía de *El Guadalete*, de Xerez de la Frontera, el año de N. S. de MDCCCXC.

En 8.º, 23 páginas. Tirada de 50 ejemplares. Las cartas impresas en este opúsculo se intitulan *Leyes y Cañas* la primera, y *Cañas* la segunda.

- 15.**—Un Triste Capeo. Por el Doctor Thebussem, Caballero del Hábito de Santiago. Madrid. Año de mil ochocientos noventa y dos. (*Al fin.*) Con licencia. Imprimióse este librito en Madrid, por los Sucesores de Rivadeneyra, en el año de MDCCCXCII. Laus Deo.

En 8.º, XII + 210 páginas. Tirada de 500 ejemplares.

- 16.**—Ajilimójili. Por el Doctor Thebussem. (*Al fin.*) Con las licencias necesarias. Estampado en la Imprenta particular del Doctor Thebussem. (1883.)

En 4.º, 4 páginas. Tirada de 100 ejemplares.

- 17.**—Ristra de ajos formada con seis cabezas. Año de Mdcclxxxjv.

(*Al fin.*) Edición clandestina. Aquí se acaba la *Ristra de ajos*, que, sin licencia, aprobación ni privilegio fué estampada en la tipografía particular del Doctor Thebussem, situada en Medina Sidonia, casa calle de Tapia, núm. 2, por el mes de Octubre del año del Señor de M.dccc.lxxxjv años. Lavs Deo.

En 8.º, 59 páginas. Tirada de 100 ejemplares.

- 18.—Segunda Ristra de ajos (compuesta de XIV cabezas) trenzada y publicada por el Doctor Thebussem, Cartero honorario de España y miembro de la Sociedad de Gastrónomos y Cocineros de Londres. Con licencia. Imprímese á costa de Juan de Acosta, mercader de libros. MDCCCLXXXVI. (*Al fin.*) Á mayor limpieza, fijeza y nobleza del habla castellana, se imprimió esta *Segunda ristra de ajos* en la Villa y Corte Madrid, en casa de Don Ricardo Fe, calle de Cedaceros, núm. 11, y acabóse á quince días andados del mes de Febrero del año de Jesucristo de mil ochocientos ochenta y seis años. Deo gratias.

En 8.º, 150 páginas. Tirada de 800 ejemplares. En este librito se copian el *Ajilimójili* y la *Ristra de ajos* señalados en los dos asientos precedentes números 16 y 17.

Dichos escritos motivaron la publicación de un discreto y erudito opúsculo que se intitula *Pampirolada: Carta dirigida al Doctor Thebussem, con motivo de la Segunda Ristra de ajos, por Don Juan de Sacre.*—Madrid: Año de Mdccclxxxvj.—Imprimióse la presente carta, con todas las licencias necesarias, en Madrid en casa de D. Ricardo Fe, calle de Cedaceros, núm. 11. Mes de Mayo de 1886.—Deo gratias. Tirada de noventa y nueve ejemplares que no se venden, porque poco ó nada valen.—En 12.º, 16 páginas.

- 19.—Chiquirritita. Pieza lacónico-dramática en tres actos y en verso, representada por primera vez, con muy grandísimo éxito, en el teatro particular de la Señora Doña Ángela de la Serna y Pareja, la noche del 29 de Octubre de 1874. (En Medina Sidonia.) Tirada de doce ejemplares que no se venden. Cádiz, 1874. Tip. La Mercantil, de Don José R. y Rodríguez, Sacramento, 39.

En 8.º, 15 páginas. Toda la pieza consta de diez y ocho versos, ó sean cuatro el primer acto, seis el segundo y ocho el tercero.

- 20.**—Chiquirritita. Pieza lacónico-dramática... Segunda edición. Tirada de trece copias que no se venden.—Madrid, 1882. (*Al fin.*) Reimprimióse en Madrid, por Aribau y Compañía, en el mes de Abril del año de MDCCCLXXXII. Lavs Deo.

En 8.º, 15 páginas.

- 21.**—Rosa purpúrea, jazmín oloroso y ramillete poético-erudito, donde se cuenta con gran puntualidad la vida del aguanoso en la célebre villa de Marmolejo. Librito pensado y compuesto por dos ingenios, quienes humildes y reverentes lo dedican al Muy Ilustre Sr. Don Francisco S... que Dios guarde. Imprenta Litínica, 1893.—(*Al fin.*) Á mayor honra y gloria de las aguas de Marmolejo, acabóse de imprimir este librito el día VIII de junio de mil ochocientos noventa y tres años. Laus Deo.

En 8.º, 20 páginas. Tirada de 200 ejemplares.

- 22.**—Rosa purpúrea, jazmín oloroso y ramillete poético-erudito, donde se cuenta con gran puntualidad la vida del aguanoso en Marmolejo. Poema pensado y compuesto por dos ingenios. Segunda edición, 1904. (*Al fin.*) Á mayor honra y gloria de las aguas de Marmolejo se reimprimió este poema en la Tipografía Litínica el año de mil novecientos cuatro.

En 8.º, 31 páginas. Tirada de 60 ejemplares.

De este facecioso y algo atrevido poema fueron autores el Conde de Liniers y el Doctor Thebussem. No faltan en la composición algunos dísticos de Don Francisco Silvela, á quien el librito se halla dedicado.

- 23.**—Cuentos y chascarrillos andaluces tomados de la boca del vulgo. Coleccionados y precedidos de una introducción erudita y algo filosófica, por Fulano, Zutano, Mengano y Perengano. Madrid. Ricardo Fe. 1896.

En 8.º, XXI + 271 páginas.

Contiene este libro una discreta y amena introducción

de Don Juan Valera, del cual son los cuentos firmados con *un* asterisco. Los que llevan *dos* pertenecen á Don Narciso Campillo, los de *tres* al Conde de las Navas y los de *cuatro* al Doctor Thebussem.

- 24.**—Muestrario de fábulas fabulosas, apadrinado y publicado por el Dr. Th.— Sevilla Cl.II.CCC.LXXVI. (*Al fin.*) Imprimiéndose el presente folleto en la muy Noble, Leal é Invicta Ciudad de Sevilla, por industria de D. Francisco Álvarez y Compañía, y acabóse en jueves XIV días del mes de Septiembre del año de Jesucristo de MDCCCLXXVI años.

En 12.º, 22 páginas. Tirada de 200 ejemplares. Esta edición se considera *segunda* por haber sido antes impreso el dicho artículo en *La Ilustración Española y Americana*, de Madrid, correspondiente al 30 Julio 1876.

- 25.**—Fábulas fabulosas apadrinadas y publicadas por el Doctor Thebussem, con aprobación de D. Juan Eugenio Hartzenbusch y licencia de Don José María Asencio. Tercera edición. Año de MDCCCLXXXV. (*Al fin.*) Reimprimiéndose el presente folleto en la villa de Madrid, por industria de los Sucesores de Rivadeneyra, y acabóse á xvj días del mes de Abril del año de Jesucristo de Mdccclxxxv años.

En 8.º, 42 páginas. Tirada de 400 ejemplares.

La autora de estas curiosas y discretas fábulas es Doña Josefa Pardo de Figueroa. El Dr. Th. no ha pasado de *padrino*.

- 26.**—(Dibujo que representa una *Granada*.)

*Hermosa ciudad,
Mírame afanado
Tras de tu beldad.*

Editor: Doctor Thebussem. (*Al fin.*) Madrid. Año de mil ochocientos noventa y tres. En casa de los Sucesores de Rivadeneyra.

En 8.º, 28 páginas. Tirada de 120 ejemplares. Este folleto contiene composiciones en verso y prosa, dedicadas á Granada, por Fernández y González, Zorrilla, Gautier y Rizzo Ramírez. Papel de hilo.

- 27.**—Copia *manuscrita* de una carta dirigida al Excmo. Sr. Ministro de Hacienda de España por el Dr. Thebussem. (*Al fin.*) Madrid, 1871. Imprenta de M. Rivadeneyra.

En 4.º, dos hojas. Tirada de 1.000 ejemplares.

Censurábase en este escrito el establecimiento de una contribución que resultaba superior al capital. El Ministro se apresuró á corregir tan garrafal disparate.

- 28.**—Tinta fina y negra de escribir. Receta del Dr. Th.—(*Al fin.*) Con las licencias necesarias. Impreso en Madrid, en casa de M. Rivadeneyra, calle del Duque de Osuna, núm. 3. Año 1872.

En 4.º, dos hojas. Tirada de 250 ejemplares. Papel de hilo.

- 29.**—Vamos á cuentas. Por el Dr. Th. Madrid, 1880. Imprenta de Manuel G. Hernández. Libertad, 16 duplicado, bajo.

En 4.º, 16 páginas. Tirada de 50 ejemplares.

- 30.**—¿Triunfará la mayoría? Por el Doctor Thebussem. (*Al fin.*) Valencia, Imprenta de M. Alufre. Plaza de Pellicers, 6.

En 8.º, tres páginas. Tirada de 25 ejemplares.

- 31.**—Cartas de Paca Pérez, dadas á luz por el Doctor Thebussem. Madrid, año de MDCCCLXXXVII. (*Á la vuelta de la portada.*) Impreso en Madrid, en casa de Don Ricardo Fe, calle de Cedaceros, núm. 11. Mes de Febrero de 1887.

En 12.º, 51 páginas. Tirada de 250 ejemplares.

- 32.**—Señor y Don. Por el Doctor Thebussem, Cartero honorario. Madrid, MDCCCLXXXVIII. Impreso por los Sucesores de Rivadeneyra.

En 8.º, 24 páginas. Tirada de 150 ejemplares.

- 33.**—Piratería callejera. Por el Doctor Thebussem, Cartero honorario. Segunda edición, corregida y aumentada. Cádiz, año de MDCCCLXXXVII. (*Á la vuelta de la portada.*) Imprimióse

en Cádiz en casa de Don Filomeno. Fernández de Arjona, impresor de S. M., calle de San Francisco, núm. 14, año de MDCCCLXXXVII.

En 8.º, 46 páginas. Tirada de 200 ejemplares. La primera edición de este artículo fué inserta en *La Ilustración Española y Americana* (Madrid) del 22 Octubre 1877.

- 34.—Copia del artículo nominal, compuesto por el Doctor Thebussem. Imprimióse en Madrid, por los Sucesores de Rivadeneyra, el año de mil ochocientos noventa y uno.

En 8.º, 23 páginas. Tirada de 80 ejemplares.

- 35.—Yantares y Conduchos de los Reyes de España. Por el Dr. Th. Tirada de veinticinco copias numeradas, y enriquecidas con la receta de la Torta de Doña Petra, para su distribución entre gastronómos y bibliófilos. Ejemplar número ——— Madrid, MDCCCLXXXVII. (*Al fin.*) Imprimióse este artículo de Yantares y Conduchos de los Reyes de España, en Madrid, en la imprenta, estereotipia y galvanoplastia de Aribau y Compañía (Sucesores de Rivadeneyra), impresores de Cámara de S. M., en el mes de Julio de mil ochocientos setenta y siete.

En 8.º, 24 páginas. Papel de hilo. Tirada de 25 ejemplares.

- 36.—Los Alfajores de Medina Sidonia. Por el Doctor Thebussem, miembro de la Sociedad de Gastrónomos y Cocineros de Londres.— Ante scriptum.—Los alfajores de Medina Sidonia— Apéndices— Madrid, CIJ.IJ.CCC.LXXXII.— (*Al fin.*) Imprimióse este folleto en Madrid, en la Imprenta de Aribau y Compañía, impresores de Cámara de S. M., en el mes de Febrero del año de mil ochocientos ochenta y dos.

En 4.º, 32 páginas. Tirada de 200 ejemplares. Papel de hilo.

- 37.—La Mesa moderna. Cartas sobre el Comedor y la Cocina cambiadas entre el Doctor Thebussem y un *Cocinero de S. M.* Madrid, 1888. Librerías de Fernando Fe, Carrera de San Jerónimo; de Leocadio López, calle del Carmen, y sus correspon-

les. (*Á la vuelta de la portada.*) Tipografía de los Huérfanos, calle de Juan Bravo, núm. 5, teléfono 429.

En 8.º, 316 páginas. Tirada de 2.000 ejemplares. En este libro se copian los dos anteriores folletos números 35 y 36. (El *Cocinero de S. M.* era el célebre literato Don José de Castro y Serrano.)

- 38.**—Biblioteca de *La Cocina Española*. Disertación sobre el arte culinario, por Garbanzo, Licenciado en Cocina, y notas gastronómicas de la corte, por el Doctor Thebussem. Madrid. 4—calle de San Gregorio—4. 1888.

En 8.º, 78 páginas. Se ignora el número de ejemplares de la tirada. *Garbanzo* es el seudónimo de Don Loreto Capella, Jefe de las Cocinas del Palacio Real de España en el año de 1888.

- 39.**—La Cacograffa y los sobrescritos.—Carta del Dr. Th. al moro vizcaíno El Hach Mohamed El Bagdadi, en 26 de Agosto de 1870 años.

En 12.º, 15 páginas. Edición clandestina. Tirada de 30 ejemplares. Dicho opúsculo fué reimpreso en la *Revista de Correos* (Madrid, Octubre 1870), *La Semana Telegráfico-Postal* (Madrid, Noviembre 1870), *El León de España* (Habana, Marzo y Abril 1871), y en otras publicaciones nacionales y extranjeras.

- 40.**—Kpankla.—Carta dirigida al Sr. D. Eduardo de Mariátegui, Ingeniero militar, etc., etc., por su amigo el Dr. Thebussem. Madrid, 1870. (*Al fin.*) Con licencia: en Madrid, en la Imprenta de M. Rivadeneyra, calle del Duque de Osuna, núm. 3. 1870. Lavs Deo.

En 12.º, 24 páginas. Tirada de 150 ejemplares. Papel de hilo.

- 41.**—(Segunda edición de) Kpankla (y primera de) Klentrron.—Cartas philatélicas del Dr. Thebussem y de D. Eduardo de Mariátegui.

SUMARIO

- I. Trátanse cuestiones de nombre.
- II. Con la señal † de la Santa Cruz.
- III. De los coleccionistas de sellos de correo.
- IV. Chit-chat.
- V. Periodicografía (si la palabra vale) y otras cosas.
- VI. Apúntase la causa de escasear los timbrófilos en España.
- VII. Que no es pecado nefando ser coleccionista de sellos de correo.
- VIII. Indirecta (de las llamadas del Padre Cobos) á los jefes y subalternos de Comunicaciones (vulgo Correos) de España.
- IX. Una súplica, explicación de una palabra y fin de la carta.
- X. Postea scripta.
- XI. Klentrtron.
- XII. Prospecto y críticas.

Madrid, MDCCCLXXI. (*Al fin.*) Aquí fenece el presente librito llamado KPANKLA y KLENTRRON, que es el primero que en España ha salido á luz sobre PHILATELIA. Fué impreso en la villa y corte de Madrid, en casa de M. Rivadeneyra, calle del Duque de Osuna, núm. 3, y acabóse á 30 días andados del mes de Noviembre del año del nacimiento de Cristo de MDCCCLXXI años. Lavs Deo.

En 4.º, 64 páginas. Tirada de 300 ejemplares.

42.—Obliteration marks (*matasellos*) on spanish postage stamps, by Dr. Thebussem. (Read before the London Philatelic Society.)

En 4.º, una hoja con seis facsímiles de matasellos. Sin lugar ni año de impresión. (Bath, Inglaterra, 1873.) Tirada de 100 ejemplares.

43.—Algo de Philatelia, por el Doctor Thebussem, profeso del Hábito de Santiago. Madrid. Penúltimo año del siglo diez y nueve. (*Al fin.*) Imprimióse este librito en Madrid, por los

Sucesores de Rivadeneyra, en el mes de Octubre del penúltimo año del siglo XIX.

En 4.º, 113 páginas. Tirada de 300 ejemplares.

44.—Tarjeta postal.—Su copia es la que sigue:

<p>TARJETA POSTAL, creada por superiores disposiciones de 10 mayo, 10 junio y 7 julio de 1871 y permitida su circulación en España según la <i>Tarifa</i> de 15 de septiembre de 1872. — Como al Gobierno se le hace cuesta arriba emitir las, el Doctor Thebussem dispone esta tirada (mayo 1873) para su uso y para regalarla á sus amigos. (En este lado se escribe solamente la dirección, y por el respaldo la noticia que se quiera comunicar.—Circula sin faja ni cubierta.—Es de buena educación pegar el sello de correo en el ángulo superior derecho del sobre.)</p> <p><i>Al</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Sello de 5 céntimos de peseta.</p>
---	---

La segunda edición, completamente igual, lleva de añadidura en su margen inferior un renglón que dice así:

—Novísima edición (junio de 1873) interin el Gobierno no sale de su cuidado.—Dr. Th.—

De estas tarjetas, impresas en cartulina, cuya tirada total fué de 600 ejemplares, dieron noticia varias publicaciones filatélicas de Europa y de América, por haber sido las primeras que circularon en España desde mayo á noviembre de 1873. En la península merecieron el aplauso de la prensa y la honra de ser imitadas por varios particulares, que estamparon otras para su uso. El Doctor Edward Gray, al ocuparse de ellas en *The Illustrated Catalogue of Postage Stamps* (London, 1875), le consagra estos renglones:

«The issue of post cards was due, in no small degree, to the energy of a well-known and influential Spanish philat-

telist, Dr. Thebussem. The government having allowed the powers granted to them in 1871 to emit post cards to lie in abeyance, Dr. Thebussem stimulated them into taking action by issuing unstamped cards of his own, with a stinging inscription on them, and private persons in various parts of the country followed his lead.»

El excelente y ameno libro *The Stamp Collector*, by W. J. Hardy and E. D. Bacon (London, 1898), dice lo que sigue:

«Es interesante y curioso señalar las causas que han inducido á ciertos Gobiernos á adoptar las tarjetas postales. Señalemos el caso de España. Allí el uso de la tarjeta, que podía circular por el correo con porte inferior al de la carta, se hallaba autorizado por Real orden de 10 Mayo de 1871; pero como el Gobierno tardaba en publicar la emisión, el Dr. Thebussem la hizo en Mayo de 1873 con todos los requisitos marcados por la autoridad. El público se aprovechó en seguida de tal ejemplo, y no pudiendo resistir el Gobierno á la lección que le daban, emitió las tarjetas en 1.º de Diciembre de 1873.»

En orden de 8 de noviembre de 1873 dispuso el Gobierno que desde 1.º de diciembre circularasen las tarjetas oficiales, mandando al mismo tiempo que *no se tolerase la transmisión por el correo de las que había venido produciendo la industria privada*. El fisco español, asustadizo y espantadizo de suyo, á fuerza de las estafas y engaños de que suele ser víctima, ha tardado ¡trece años! en convenirse de que pueden circular las tarjetas que fabrique la industria privada, siempre que reúnan las circunstancias de tamaño, calidad de cartulina y demás que se consignan en las circulares de la Dirección general de Correos de 31 de diciembre de 1886 y 29 de enero de 1887.

45.—Objeciones que se han hecho á la presente tarjeta, contestadas por el Dr. Th.

Sátira de las tarjetas españolas de 1.º de Diciembre de 1873, estampada en el reverso de 500 ejemplares de las mismas, y cuya copia es la siguiente:

OBJECIONES
QUE SE HAN HECHO Á LA PRESENTE TARJETA
CONTESTADAS POR EL DR. TH.

(Las sesudas respuestas del Doctor van en bastardilla para mayor claridad y decoro.)

1.^a OBJECCIÓN CON SU RESPUESTA.—Que el sello es casi una mala copia de los belgas de 5 y 8 céntimos de 1870.—*Que no; pues teniendo el grabador de Madrid la idea desde 1869, resulta que el timbre de Bélgica fué imitado del de la Península.*

2.^a Que llevando el dibujo en su parte superior el símbolo de la República con su gorro, y en la inferior la palabra «España», es una redundancia el letrero de «República Española».—*Lo que abunda no daña.*

3.^a Que en vez de la cifra—SR. D.—, porque hay personas que no tienen este tratamiento, debía ponerse la preposición A.—*El argumento es necio, pues con poco gasto de tinta puede borrarse la cifra y apuntar lo que mejor convenga.*

4.^a Que las dos líneas de puntos son pocas y cortas para consignar el nombre de la persona, la provincia, calle, número y pueblo de residencia.—*Achicando la letra todo está remediado.*

5.^a Que al decir la nota que—«lo que DEBE ESCRIBIRSE se hará en el REVERSO»—, parece indicar dos cosas: primera, que no se pueden enviar tarjetas con su espalda en blanco; y segunda, que todo hay que apuntarlo en el reverso, incluso el sobrescrito. Que resultaría más claridad diciendo: «En este lado se escribe solamente la dirección, y en el respaldo la noticia que se quiera comunicar.»—*Estas son sutilezas y majaderías; la nota está clara y en lenguaje tan castizo, que causaría envidia á Solís, Mariana ó Cervantes.*

6.^a Que el exigir la firma del remitente no se acostumbra en Alemania ni en otros países.—*¡Hombre de Dios! si la firma fuese voluntaria, ¿cómo había de perseguir el Gobierno de España á los que conspirasen por medio de tarjetas anónimas, ni mantener la paz octaviana que disfrutaban la metrópoli y sus colonias?*

Así lo siento, salvo mejor parecer. Dado en Tierra de Moros, el primer día de diciembre de 1873 años.
Imprime y regala á costa de sus herederos, 500 copias de esta clavellina literaria,

EL DOCTOR THEBUSSEM

46.—¡Alza... salero! —

Burla de las tarjetas emitidas en 3 de Abril de 1875, impresa en el reverso de 200 ejemplares.

He aquí su traslado:

¡ALZA... SALERO!

Por el Presidente del Ministerio-Regencia se expidió en 6 de Enero de 1875 un decreto con el siguiente

PAR DE ARTÍCULOS

- I. La corona Real y el escudo de armas de la Monarquía española, en la forma y con los emblemas que tuvo hasta 29 de septiembre de 1868, se restablecerán desde la fecha del presente decreto en las banderas y estandartes del Ejército y Armada, así como en las monedas, en los sellos y documentos oficiales, y en todos los casos anteriormente sancionados por la ley ó costumbre.
 - II. Los diversos Ministerios cuidarán del puntual é inmediato cumplimiento del presente decreto.
-

NOTA

Las tarjetas, iguales á la presente, fueron emitidas para el uso de Madrid en 3 de abril de 1875, y para el de provincias en 1.º de agosto del mismo corriente año.

ADVERTENCIA

Si no mienten los antiguos documentos, el escudo de armas de España era, allá por los meses de agosto y septiembre de 1868, el siguiente: Cuartelado de castillos y leones; tres lises al centro; granada en la punta; corona Real al timbre, y rodeado por el collar del Toisón.

COROLARIO

Lector..., pasa la vista por el escudo que lleva el anverso de esta cartulina, y dime por tu vida, si no crees, como yo creo, que el Gobierno ha DESOBEDECIDO al Gobierno, y si no recuerdas una vez más conmigo, el españolísimo

REFRÁN

Si el guardián juega á los naipes, ¿qué harán los frailes?

Fecha en las entrañas de Sierramorena á 7 de agosto de 1875 años.

EL DOCTOR THEBUSSEM.

47.—In nomine patris, et filii, et spiritus sancti. Amen.

Rechifla de las tarjetas emitidas en Agosto de 1875, estampada en el reverso de 150 ejemplares.

Dice de esta manera:

**IN NOMINE PATRIS,
ET FILII, ET SPIRITUS SANCTI. AMEN.**

.....
CONSIDERANDO el mal pelaje y catadura de la presente tercera emisión de tarjetas postales españolas, hecha en Agosto de 1875, lo absurdo de su *Nota* y la impertinencia de la cifra *Sr. D.*;

CONSIDERANDO que el próximo parentesco de su cartulina con el papel de estraza, el mal gusto y pobreza de la orla, la tosquedad del sello y ringorrangos, y el desdichado color de las tintas, dan un conjunto triste y deplorable;

CONSIDERANDO que los modelos, informes y advertimientos dados por mí, á solicitud de un centro oficial de

España, para la buena redacción y confección de las tarjetas, han sido la *Carabina de Ambrosio*;

Y CONSIDERANDO, por último, que tan grosera pieza no debe irse alabando, aunque la favorezca todo el género humano;

FALLO: que debo de acariciar y acaricio este peregrino documento, acomodándole las espaldas con la siguiente

FLOR:

«Mandaré vuestra merced por esta primera de pollinos,
» Señor Director General de Rentas Estancadas, dar á San-
» cho Panza, mi escudero, tres de los cinco que dejé en esa
» casa, y están á cargo de vuestra merced; los cuales tres
» pollinos se los mando librar y pagar por otros tantos aquí
» recibidos de contado, que con ésta y con su carta de pago
» serán bien dados. Fecha en las entrañas de la Puerta del
» Sol, frontero al Ministerio de la Gobernación, á 22 de
» agosto de este presente año.»

«Buena está, dijo Sancho; firmela vuestra merced como
» reza la *Nota*.—No es menester firmarla, dijo Don Quijote,
» sino solamente poner mi rúbrica, y para tres asnos y aun
» para trescientos (digan lo que quieran en la *Nota*) fuera
» bastante.»

(Advierto, porque es muy posible que lo ignoren en muchas oficinas públicas de España, que la cédula anterior y su comento no son de mi caletre, sino tomados de un libro que se intitula *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*.)

Londres, 15 de octubre de 1875 años.

EL DOCTOR THEBUSSEM.

Hoy (1911) es muy difícil hallar las tres cartulinas que

se dejan copiadas, por el afán con que las buscaron los coleccionistas de sellos de correo, y por la importancia que dió el Gobierno á esta bagatela, prohibiendo que las mencionadas tarjetas circularsen al descubierto por correos.

- 48.**—Literatura Philatélica en España. Apuntes para la redacción de un catálogo por el Doctor Thebussem, miembro fundador de la Sociedad Francesa de Timbrología, y honorario de la Philatélica de Londres.—Ante-scriptum.—I. Disposiciones legales.—II. Artículos, periódicos, folletos, etc.—III. Catálogos y anuncios. IV. Curiosidades.—V. Artículos en francés y en inglés por el Dr. Th.—Notas.—Sevilla: MDCCCLXXVI. (*Al fin.*) Estampado en la Muy Noble, Leal é Invicta Ciudad de Sevilla, por industria de Don Francisco Álvarez y Comp.^a, y acabóse en el día del Apóstol San Andrés, XXX de noviembre del año del Señor de MDCCCLXXVI años.

En 4.º, XIII + 34 páginas. Tirada de 130 ejemplares. Este folleto fué premiado con medalla de bronce por la *Sociedad francesa de Timbrología* en el concurso del año de 1878. Contiene una lista de los artículos filatélicos publicados por el autor en diversos periódicos españoles, franceses, ingleses y belgas.

- 49.**—El Correo en España. Algunas papeletas bibliográficas hilvanadas por el Doctor Thebussem.—Dedicatoria.—Bibliografía.—Curiosidades postales.—Algunas obras extranjeras.—Tabla de materias.—Año de 1878.—Cádiz: En la Imprenta y Litografía de la *Revista Médica*, de Don Federico Joly y Velasco, calle de Ceballos (antes Bomba), número 1.

En 12.º Consta de 228 papeletas impresas en veinticuatro números del folletín del *Diario de Cádiz*, correspondiente á noviembre y diciembre de 1878. Difícil, si no imposible, ha de ser la adquisición de este trabajillo, que alcanzó la honra de ser mencionado en la página XXX del tomo I de los *Anales de las Ordenanzas de Correos de España*. (Madrid, 1879.)

50.—Rogad á Dios por la salud de la Señorita Doña Tarjeta Postal de España, gravemente enferma de un ataque de Selloguerritis... Imp. Barataria.—1879.

Burla del recargo de porte, ó sea *sello de guerra*, impuesto á las tarjetas postales.—Tirada de 100 ejemplares, en hojas de cartulina blanca con orla de luto, que rezan lo siguiente:

ROGAD Á DIOS
POR LA SALUD

**DE LA SRTA. DOÑA TARJETA POSTAL
DE ESPAÑA,**

GRAVEMENTE ENFERMA DE UN ATAQUE
DE SELLO-GUERRITIS.

«El correo caro equivale para muchísimas
»personas á no tener correo.—Las gentes sin
»correo, quedan igualadas con los mulos y
»con los borricos.»

(*Gobernantes*, lib. III, cap. IV.

«Los que encarecen el correo vienen á ser
»merodeadores del comercio; ladrones viles
»de la sociedad; asesinos infames y pagados
»de los más puros afectos del corazón.»

(*Claro está*—lib. X, cap. XXII.)

LOS EXCELENTÍSIMOS É ILUSTRÍSIMOS SEÑORES

Jefes de Hacienda y de Correos de Inglaterra, Móstoles y Tierra del Fuego, conceden

INDULGENCIA PLENARIA

á todo el que rechifle el estúpido arbitrio postal de
IMPUESTO DE GUERRA, discurrido por los mandarines
españoles.

Imp. Barataria.—1879.

- 51.**—Nombramiento de Cartero honorario de Madrid, con uso de uniforme y sin sueldo, á favor del Doctor Thebussem, individuo correspondiente de la Real Academia de la Historia. Madrid, Cl O.CCC.LXXX. (*Al fin.*) Imprimióse el presente folleto en la villa y corte de Madrid, en la Imprenta de Aribau y Compañía (Sucesores de Rivadeneyra), impresores de Cámara de S. M., calle del Duque de Osuna, núm. 3, y acabóse á veinte días andados del mes de Junio del año del nacimiento de Nuestro Salvador Jesucristo de mil y ochocientos y ochenta años. Lavs Deo.
En 4.º, 46 páginas. Tirada de 300 ejemplares. Papel de hilo.

- 52.**—Diccionario Geográfico Postal de España, publicado en 1880. Nota bibliográfica por el Doctor Thebussem, Cartero honorario de Madrid, de la Habana, de Almería, de Barcelona, de Tarragona, de Zamora, etc., etc., etc. Madrid. Imprenta y estereotipia de Aribau y Compañía (Sucesores de Rivadeneyra), Impresores de Cámara de S. M., calle del Duque de Osuna, núm. 3, 1880.
En 8.º, 12 páginas. Tirada de 40 ejemplares.

- 53.**—Anales de las Ordenanzas de Correos de España. Nota bibliográfica por el Doctor Thebussem, Cartero honorario de España y de sus Indias. (Tirada de 100 copias que no se venden.) Año de (*Armas de España.*) 1881. Madrid. Imprenta de Manuel G. Hernández, Libertad, 16 duplicado, 1881.

En 4.º, 15 páginas.

- 54.**—Fiat Justitia. (Carta tocante á Correos dirigida á D. Justo Zaragoza en 1.º de Septiembre de 1881, por el Doctor Thebussem.)

En 4.º, 7 páginas. Edición clandestina. Tirada de 20 ejemplares.

- 55.**—Los Jefes del Correo en España. Apuntes formados por el Doctor Thebussem, Cartero honorario de Madrid, de la Habana, de Puerto Rico, de Alicante, de Almería, de Barcelona, de Bilbao, de Cáceres, de Cádiz, de Castellón, de Córdoba, de Coruña, de León, de Logroño, de Lugo, de Málaga, de Murcia, de Orense, de Palma, de Pamplona, de Pontevedra, de San Sebas-

tián, de Santa Cruz de Tenerife, de Santander, de Segovia, de Sevilla, de Soria, de Tarragona, de Teruel, de Toledo, de Valencia, de Valladolid, de Vitoria y de Zamora. Tirada de 60 copias. (No se vende.) Año (*Armas de España.*) de 1881. Madrid. Imprenta, estereotipia y galvanoplastia de Aribau y Comp.^a (Sucesores de Rivadeneyra), impresores de Cámara de S. M., calle del Duque de Osuna, núm. 3.

En 4.º, 19 páginas.

- 56.**—Sellos de Correo. Artículo crítico bibliográfico publicado en el número VII de la *Revista de Valencia* por el Doctor Thebussem, Cartero principal honorario de España y de sus Indias, etc., etc. Valencia, Cl̃.Ĩ.CCC.LXXXI. (*Al fin.*) Impreso en Valencia en casa de Federico Domenech, calle del Mar, núm. 48. Mes de mayo de MDCCCLXXXI.

En folio menor, 6 páginas. Tirada de 30 ejemplares numerados. Papel de hilo.

- 57.**—Partes de Correos en el siglo XVI. Carta dirigida al Señor Vizconde de Bétera por el Doctor Thebussem. Valencia, Cl̃.Ĩ.CCC.LXXXII. (*Al fin.*) Imprimióse el presente folleto en la Muy Noble, Muy Leal y Coronada Ciudad de Valencia, en casa de Federico Domenech, calle del Mar, núm. 48, y acabóse de imprimir á los XXX días del mes de marzo de Cl̃.Ĩ.CCC.LXXXII años. Lavs Deo.

En 12.º, 36 páginas. Tirada de 30 ejemplares numerados. Bella edición en papel de hilo, costeada por el señor Vizconde de Bétera.

- 58.**—El Correo y la pintura. Carta dirigida al Sr. D. Justo Rodríguez de Alba por el Doctor Thebussem, Cartero honorario de España y de sus Indias. Madrid. Tipografía de Manuel G. Hernández, impresor de la Real Casa. Calle de la Libertad, núm. 16. 1883.

En 4.º, 19 páginas. Tirada de 50 ejemplares.

- 59.**—Elenco de algunos mapas postales de España, por el Doctor Thebussem, Cartero honorario de España y de sus Indias.—I. Mapas de la Península.—II. Mapas de provincias.—III. Itine-

rarios gráficos de las ambulantes.—IV. Croquis de mapas.—V. Planisferios. Madrid: Establecimiento tipográfico de los Sucesores de Rivadeneyra, impresores de la Real Casa. Paseo de San Vicente, 20. 1883.

En 8.º, 26 páginas. Tirada de 50 ejemplares.

- 60.**—Nada entre dos platos. Carta telegráfica dirigida al Sr. D. Ildefonso de las Heras por el Doctor Thebussem. Cádiz: Imprenta de la *Revista Médica* de Don Federico Joly. Ceballos (antes Bomba), núm. 1. 1883.

En 4.º, 7 páginas. Tirada de 24 ejemplares.

- 61.**—Un Pliego de Cartas, por el Doctor Thebussem, Caballero del Hábito de Santiago. Madrid, año de mil ochocientos noventa y uno. (*Al fin.*) Acabóse de estampar este libro en Madrid en casa de los Sucesores de Rivadeneyra, Impresores de la Real Casa, el día XIV de febrero del año de MDCCCXCI. Lavs Deo.

En 4.º, 172 páginas. Tirada de 1.200 ejemplares, regalados á los carteros de Madrid y á otros funcionarios de Correos de España y del extranjero. Este libro fué premiado en la Exposición Postal de Milán de 1894. Lleva como apéndice una amplia lista bibliográfica de los artículos postales y filatélicos publicados por el autor hasta el año de 1891.

- 62.**—De Correos. Por el Doctor Thebussem. Artículo publicado en el *Boletín de Correos* del día 20 de diciembre de 1894. Madrid. Imprenta de A. Marzo. Calle del Barco, núm. 36.

En 4.º, 16 páginas. Tirada de 25 ejemplares.

- 63.**—Fruslerías Postales, por el Doctor Thebussem, Caballero profeso del Hábito de Santiago. Madrid. Año de mil ochocientos noventa y cinco. (*Al fin.*) Madrid. Imprenta de los Sucesores de Rivadeneyra. Mes de noviembre del año de 1895. Lavs Deo.

En 8.º, XV + 317 páginas y una *Tabla de Itinerarios*. Tirada de 1.110 ejemplares, de los cuales se regalaron 1.000 á los carteros de Madrid.

64.—Primera Ración de Artículos del Doctor Thebussem, Caballero del Hábito de Santiago. Sumario.—Notas biográficas.—Arte dramático.—Comercio.—Bibliografía.—Derecho internacional.—Cortesías.—Real hacienda.—Poesía.—Política.—Administración municipal.—Jurisprudencia.—Arqueología.—Filología.—Caza y pesca.—Gastronomía.—Varios.—Madrid: Año de mil ochocientos noventa y dos. (*Al fin.*) Acabóse de imprimir este libro en Madrid, por los Sucesores de Rivadeneyra, en el mes de julio de MDCCCXCII años.

En 4.º, XIX + 574 páginas. Tirada de 500 ejemplares.

65.—Segunda Ración de Artículos del Doctor Thebussem, Caballero del Hábito de Santiago. Sumario.—Epístolas Droapianas. Artículos Cervánticos.—Madrid: Año de mil ochocientos noventa y cuatro. (*Al fin.*) Acabóse de imprimir este libro en Madrid, por los Sucesores de Rivadeneyra, en el mes de febrero de MDCCCXCIV años.

En 4.º, XVI + 416 páginas. Tirada de 700 ejemplares.

66.—Tercera Ración de Artículos del Doctor Thebussem, Caballero del Hábito de Santiago. Sumario.—Apellidos.—Cartas.—Bibliografía.—Heráldica.—Genealogía.—Gastronomía.—Filología.—Política.—Tauromaquia.—Correos.—Arqueología.—Costumbres.—Varios.—Madrid. Año de mil ochocientos noventa y ocho. (*Al fin.*) Acabóse de imprimir este libro en Madrid, por los Sucesores de Rivadeneyra, en el mes de febrero de MDCCCXCVIII años.

En 4.º, XII + 473 páginas. Tirada de 500 ejemplares.

67.—Cuarta Ración de Artículos por el Doctor Thebussem, Caballero del Hábito de Santiago. Sumario.—Filología.—Tauromaquia.—Gastronomía.—Historia.—Filatelia.—Correos.—Bibliografía.—Varios.—Carta de D. José A. de Balenchana. Madrid: Año de mil novecientos dos. (*Al fin.*) Este libro, intitulado Cuarta Ración de Artículos, se imprimió en Madrid por los Sucesores de Rivadeneyra, en el año de MCMII.

En 4.º, XII + 280 páginas. Tirada de 260 ejemplares.

- **68.**—Quinta (y última) Ración de Artículos del Doctor Thebussem. Cartero Honorario de Madrid, Profeso de la Orden de Santiago y Gran Cruz de Alfonso XII. Sumario—Gastronomía—Correos—Cervánticos—Gramática—Crítica literaria—Historia—Varios—Carta de Don Manuel de Foronda. Madrid, año de mil novecientos siete. (*Al fin.*) Este libro, intitulado Quinta Ración de Artículos, se imprimió en Madrid, por los Sucesores de Rivadeneyra, en el año de MCMVII.

En 4.º, XXIII + 368 páginas. Tirada de 210 ejemplares.

- **69.**—Doctor Thebussem, Caballero del Hábito de Santiago. Futesas literarias. Ilustraciones de J. Fabre Oliver—Barcelona—Juan Gili, Librero. 223, calle de Cortes, 223 — MDCCCXCIX. (*Al fin.*) Este libro se acabó de imprimir en Barcelona, en el Establecimiento Tipo-litográfico de Salvat é Hijo en 31 de Mayo de 1899.

En 8.º, 201 páginas. Edición lujosa y esmerada, en muy buen papel.

- **70.**—Biblioteca selecta. Doctor Thebussem. Thebussianas. Primera serie.—Farsas del *Quijote*. Fórmulas—Señor y Don—Hablen cartas—Noticias de la Biblioteca del Doctor Thebussem—Más noticias de dicha Biblioteca—Cartas de Paca Pérez—Valencia—Librería de Aguilar, 1 Caballeros 1. (*Al fin.*) Acabóse de imprimir este libro en Valencia, por Francisco Vives Mora, en el mes de Octubre de MCMII años.

En 8.º, 204 páginas y 4 sin foliar.

- 71.**—En Escabeche, por el Doctor Thebussem, del Hábito de Santiago y Gran Cruz de Alfonso XII. En Sobrehusa, por Don Juan Valera, Comendador mayor de *Pepita Ximénez* Madrid. Año de mil novecientos seis. (*Al fin.*) El presente folleto fué estampado en Madrid por los Sucesores de Rivaneyra, impresores de la Real Casa, en el mes de Mayo del año del Señor de MCMVI. Lavs Deo.

En 4.º, 29 páginas. Papel de hilo. Tirada de 100 ejemplares.

- 72.**—Copia de una carta reservada, en la cual se habla de un proyecto, que parece próximo á realizarse, para honrar á Miguel de Cervantes.

En folio, dos hojas, sin lugar ni año. (Cádiz, 1862.) Tirada de 30 ejemplares.

- 73.**—Epístolas Droapianas.—Siete cartas sobre Cervantes y el Quijote, dirigidas al Muy Honorable Doctor E. W. Thebussem, Barón de Thirmenth, SS. TT., en los años de 1862 á 1868, por el señor M. Droap. Publícalas... Cádiz: 1868. (*Al fin.*) Imprimióse este cuaderno en la Imprenta de la *Revista Médica* de Cádiz, calle de la Bomba, núm. 1, bajo la dirección de Don Federico Joly y Velasco. Octubre de 1868.

En 4.º, IV + 67 páginas. Tirada de 100 ejemplares numerados,

- 74.**—Droapiana del año 1869. Octava carta sobre Cervantes y el *Quijote*, dirigida al Muy Honorable Doctor E. W. Thebussem, Barón de Thirmenth, SS. TT. et HH., en el año de 1869, por el Sr. M. Droap. Publícala con apéndices... Madrid—MDCCCLXIX. (*Al fin.*) Fué impreso el presente folleto en Madrid, Imprenta de M. Rivadeneyra, en el mes de noviembre del año 1869.

En 4.º, IV + 127 páginas. Tirada de 300 ejemplares.

- 75.**—Programa de las fiestas que en el aniversario del nacimiento del Señor Don Quijote de la Mancha y en honor de Miguel de Cervantes Saavedra han de celebrarse el día 31 de septiembre de 1876 por los discretos moradores de la Casa del Nuncio de la Imperial Ciudad de Toledo. (*Al fin.*) Gibraltar: Imprenta de K. Wassen, Silver Street, 42. Año 1876.

En folio, dos hojas. Tirada de 100 ejemplares.

- 76.**—Carta bibliográfica del Doctor E. W. Thebussem á D. Francisco de B. Palomo, sobre la descripción del túmulo y exequias del Rey Don Felipe II, que ha publicado la Sociedad de Bibliófilos andaluces. Sevilla: Imprenta y librería de Don Antonio Izquierdo; Francos, 60 y 62.—1869.

En 8.º, 13 páginas. Tirada de 100 ejemplares.

- 77.**—Ermita de Santa Ana y Santo Cristo de las Penas, en Medina Sidonia.—Año de 1896. (*Al fin.*) Madrid. Sucesores de Rivadeneyra. Año de MDCCCXCVI.

En 12.º, 32 páginas. Tirada de 350 ejemplares.

- 78.**—Notas Bibliográficas de Medina Sidonia, Artículos varios y Jeroglíficos por el Doctor Thebussem. Año de mil novecientos nueve. (*Al fin.*) Este libro se imprimió en Madrid por los Sucesores de Rivadeneyra, en el año de mil novecientos nueve.

En 4.º, 123 páginas. Papel de hilo.

- 79.**—Añadidura á Notas Bibliográficas de Medina Sidonia por el Doctor Thebussem.—Sumario. Privilegios de Don Pedro I y Don Enrique IV—Carta del Capitán Olvera Butron—Carta de Hurto—Excomuniones—Caserio—Correos—Eduardo VII. Madrid. Año de mil novecientos diez. (*Al fin.*) Del presente librito *Añadidura á Notas Bibliográficas de Medina Sidonia*, se estamparon doscientos cuerpos en Madrid, por los Sucesores de Rivadeneyra, impresores de la Real Casa de España. Mes de Diciembre de MCMX años. Lavs Deo.

En 4.º, 71 páginas. Papel de hilo.

NOTA IMPORTANTE

Casi todos los folletos antes mencionados, se hallan reimpresos en los volúmenes números 15, 37, 43, 61, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69 y 70, cuyos asientos van precedidos de manecilla

OBRAS DE DIVERSOS AUTORES

QUE CONTIENEN ESCRITOS DEL DOCTOR THEBUSSEM

- 80.**—Don Quijote de la Mancha en el siglo XIX. Por Don T. I., Doctor en jurisprudencia.—I. ¿Por qué agrada tanto en el día la lectura del *Quijote*?—II. ¿Existen hoy locos semejantes al héroe Manchego?—III. ¿Hay hombres parecidos á Sancho

Panza?— IIII. ¿Podría aplicarse á los farsantes políticos del siglo XIX la crítica que encierran las aventuras del Ingenioso Hidalgo?— Cádiz: Imprenta y litografía de la *Revista Médica*. Año de MDCCCLXI.

En 8.º Tirada de 1.000 ejemplares. El autor de este notable y discreto opúsculo es Don Teodomiro Ibáñez. El Doctor Thebussem no tiene más parte en él que la de editor y prologuista.

- 81.**—Anuario de la comisión permanente de Pesca para 1869... Por Don Cesáreo Fernández. Año segundo. Madrid. Tipografía de Gregorio Estrada.

En 4.º En la página 46 inserta un artículo del Doctor Thebussem, intitulado *La Almadraba de Zahara y Miguel de Cervantes*.

- 82.**—Algunos escritos del Teniente de Navío Don José Emilio Pardo de Figueroa (*Pascual Lucas de la Encina*), ordenados y anotados por el Doctor Thebussem. Madrid, 1873.

En 4.º Tirada de 125 ejemplares en papel de hilo, que no se pusieron en venta.

- 83.**—Oiseaux voyageurs et Poissons de passage. Étude comparée d'organisme, de mœurs et d'instinct, par Sabin Berthelot. Paris, 1875.

En 4.º En el tomo II de esta obra, página 186, se hallan noticias de la *Madrague de Zahara*, por M. P. de F.

- 84.**—Congrès International des Timbrophiles. Compte rendu de la première session. Paris, 1878. Neuilly, 1880.

En 4.º En la página 108 se inserta un artículo intitulado *La Philatélie et la Poste*, de M. P. de F.

- 85.**—Noticia histórico-descriptiva del antiguo pendón de la ciudad de Sevilla, que se conserva en su Archivo municipal... Por Don José Gestoso y Pérez. Sevilla, 1885. En la oficina de los señores Gironés y Orduña.

En 4.º En la página 8 copia una *Carta* del Dr. Th.

- 86.**—Boletín del Centro Artístico de Granada. Granada, 1892.

En 4.º En la página 71 se estampan tres *Cartas* del siglo XV, referentes á la conquista de Granada, remitidas por el Doctor Thebussem.

- 87.**—El Curioso Parlante. Pensamientos, poesías y artículos de costumbres. Álbum en honor y recuerdo de Don Ramón Mesonero Romanos, reunido y publicado por su hijo político Sebastián López Arrojo. Madrid, 1889.

En 8.º En la página 7 lleva una *Carta falsa* del Dr. Th.

- 88.**—El Practicón. Tratado completo de cocina... Por Ángel Muro... Primera edición, favorecida con una *Posdata* de Jacinto Octavio Picón y *Dos palabras* del Doctor Thebussem. Madrid, 1894.

En 4.º

- 89.**—Episodios contemporáneos. Impresiones y recuerdos. Artículos publicados en el *Diario de Cádiz*. Cádiz, 1895.

En 4.º En la página 49 se halla un escrito del Dr. Th., intitulado *Mi única alcaldada*.

- 90.**—El Cartero. Sus primeras ordenanzas promulgadas en España, reglamentos vigentes... Compilación de José Novo y García y Juan Brocas y Navarro. Madrid, 1880.

En 4.º En la página 14 incluye un escrito del Doctor Thebussem, intitulado *Carta de un Cartero*.

- 91.**—El Cartero. Compilación de órdenes, instrucciones, tarifas, artículos y noticias relativas al ramo de Correos... Por Juan Brocas y Navarro. Año II. Madrid, 1883.

En 4.º En la página 121 se estampa un artículo del Doctor Thebussem, intitulado *Curiosidades Postales*.

- 92.**—Obra Postal. Legislación de Correos (Servicio interior é internacional), por Don Francisco de Asís Gutiérrez, del Cuerpo de Correos, por oposición. Con una carta-crítica del Doctor Thebussem. Obra publicada con autorización del Excmo. Sr. Director general de Correos y Telégrafos. Madrid, 1893.

En 4.º

- 93.**—Sartén y Pluma. Apuntes sobre la cocina en los buques trasatlánticos, seguidos de la descripción de los palacios flotantes y

de una Guía internacional de los servicios de fondas de las grandes empresas de navegación, expresos europeos y americanos..., por Melquiades Brizuela... Obra ilustrada con más de 200 fotografías. Cádiz, 1903.

En folio. En la página 9 se estampa *Carta Mensajera*, dirigida al autor, por el Dr. Dh.

- 94.—Cosas de la Isla. Colección de artículos..., por J. M. Carpio. Cádiz, *Revista Médica*, 1894.

En 4.º En la página 63 incluye una carta del Dr. Th., intitulada *Despesca*.

- 95.—Galería de Arcobricenses ilustres, por Don Miguel Mancheño y Olivares. Arcos de la Frontera. Imprenta del Arcobricense. Corredera, 50, 1892.

En 4.º Contiene una *Carta* y un *Artículo* del Doctor Thebussem.

- 96.—Cervantes y sus obras. Artículos por Don José María Asensio, de la R. A. de la Historia. Barcelona, 1902.

En 4.º Va precedido de un *Elogio* por el Doctor Thebussem.

- 97.—Alfredo Cazaban Laguna. Política vieja. Con una carta misiva del Doctor Thebussem. Jaén, 1897.

En 4.º

- 98.—✠ Relación del caso memorable del Racionero Juan Martínez de Victoria, puesta en romance por el Ldo. José Gestoso y Pérez, natural de esta ciudad de Sevilla, quien la da á la estampa para aprovechamiento de los presentes y ejemplo de los venideros. Lavs Deo (*Al fin.*) ✠ Aquí fenece la Relación del caso memorable de Juan Martínez de Victoria, que fué impresa en la M. N. ciudad de Sevilla, á costa de su autor, en casa de Gironés y Orduña, calle del Lagar de la Cera, frente á las casas de Juan Martínez, maestro de hacer clavicímbalos en calle Dados, el sábado veintiocho de Diciembre, día de los Santos Inocentes, del año de Nuestro Señor Salvador Jesucristo de mil ochocientos ochenta y nueve años.

En 4.º Este curioso opúsculo, verdadera joya tipográfica, lleva *Dedicatoria, Aprobación, Licencia del Ordinario, Privilegio del Rey, Aprobación del Consejo, Versos laudatorios*, etc. La *Tassa* va firmada por el Doctor Thebussem.

- 99.**—El Método Activo y el Trabajo Manual en la Escuela primaria, por C. Segura Villa, Profesor de Primera Enseñanza Superior. Medina Sidonia, 1910.

En 4.º Va precedido de una misiva del Doctor Thebussem.

- 100.**—Trébol. Sevilla. Establecimiento tipográfico de Angel Saavedra, calle Rosario, núm. 7. 1907. Por el Doctor Thebussem, Juan Francisco Muñoz y Pabón y Luis Montoto y Rautenstrauch. *Una Carta y Dos Epístolas*.

En 4.º La Carta del Doctor Thebussem dirigida á Muñoz Pabón y á Montoto, se halla en la página 3.

- 101.**—Paremiología Toledana ó Tratado de los Refranes (del griego proverbio y tratado), por Juan Moraleda y Esteban, Correspondiente de la Real Academia de la Historia, etc. Toledo, 1911.

En 8.º Lleva una carta-prólogo del Doctor Thebussem.

- 102** —Las Calabazas. Consideraciones filosóficas, literarias, hortícolas, históricas, geográficas, culinarias, religiosas, políticas..., acerca de estas populares cucurbitáceas, por Don Enrique Redel y Don Juan Ocaña. Van precedidas de una censura del Doctor Thebussem. Córdoba, Imprenta del *Diario*, 1903.

En 8.º

- 103.**—Mares Territoriales, por Manuel Rodríguez Martín. Cádiz. Litografía y Tipografía de F. Rodríguez de Silva. 1905.

En 4.º En la página 47 se estampa una carta del Doctor Thebussem, dirigida al autor del libro.

NOTAS BIO-BIBLIOGRÁFICAS

- 104.**—El Doctor Thebussem. Noticia de varias de sus obras literarias y administrativas. Por D. José M. Provanza.

Revista de Administración: Madrid, 24 Marzo 1873.

- 105.**—El Doctor Thebussem. Ensayo de crítica literaria por D. Antonio Peña y Goñi. Madrid, Hernández, 1887. En 4.º, 32 páginas.
Publicóse también dicho *Ensayo* en la *Revista Contemporánea*: Madrid, 30 enero 1887.
- 106.**—Más sobre el Doctor Thebussem. Carta literaria dirigida á Don Antonio Peña y Goñi, por Johannes Goldschmidt. Madrid, Hernández, 1887. En 4.º, 11 páginas.
Copiado en la *Revista Contemporánea*: Madrid, 28 febrero 1887.
- 107.**—El Doctor Thebussem. (Anónimo.)
Diario de Cádiz: Cádiz, 10 febrero 1887.
- 108.**—Variedades. El Doctor Thebussem. Por El Bachiller.
El Manifiesto: Cádiz, 30 abril 1887.
- 109.**—El Doctor Thebussem. Por D. José de Castro y Serrano.
La Ilustración Española y Americana: Madrid, 8 noviembre 1887. (Con retrato.)
- 110.**—Plato del día. Por Don Mariano de Cavia.
El Liberal: Madrid, 8 noviembre 1887.
- 111.**—La Vida madrileña. El Doctor Thebussem. (Anónimo.)
La Época: Madrid, 23 noviembre 1887.
- 112.**—En El Escorial. Por Doña Emilia Pardo Bazán.
El Liberal: Madrid, 19 diciembre 1887.
- 113.**—Paréntesis. Por D. José Ruiz de Ahumada.
La Regencia: Madrid, 27, 28 y 29 diciembre 1887.
- 114.**—En casa del Doctor Thebussem. Recuerdos de un viaje. Por Williams.
La Dinastía: Cádiz, 5 abril 1889.
- 115.**—El Doctor Thebussem. Por D. Rafael Álvarez Seréix.
En el libro *Estudios Contemporáneos*, impreso en Madrid por Moreno y Rojas en 1889, páginas 199 y siguientes.
- 116.**—El Doctor Thebussem. Por Don Tomás Orts Ramos.
En el libro *Recortes y Galleos*, impreso en Alicante por Reus y Pastor en 1889, páginas 61 y siguientes.
- 117.**—Doctor d'Alaer. Biblioteca Thebussiana. Tirada de 25 ejem-

plares. Año de MDCCCLXXXIX. (*Al fin.*) Aquí se acaba la *Biblioteca Thebussiana* que, sin licencia, aprobación ni privilegio, fué estampada por cuenta del Doctor d'Alaer, en Santiago de Chile, por D. José Salas Riquelme, en el mes de septiembre del año del Señor de M. dccc. lxxxjx años. Deo gratias.

En 12.º 30 páginas y 5 sin foliar al final del opúsculo. Su autor es el distinguido jurisconsulto y literato chileno Don Aníbal Echeverría y Reyes.

118.—El Doctor Thebussem. Por R. Monner Sans.

En el opúsculo *Breves noticias sobre la novela española contemporánea*, impreso en Buenos Aires en 1889, página 14.

119.—Doctor Thebussem. Estudio crítico-biográfico por Andrés Ruiz Cobos. Edición ilustrada con el retrato y un autógrafo del biografiado. Madrid. Est. tip. de Ricardo Fe. 1890.

En 8.º, 48 páginas.

120.—Nuestro grabado. Por S. P.

El Cartero: Madrid, 31 enero 1892. (Con retrato.)

121.—El Doctor Thebussem. Apuntes críticos. Por Don Emilio Prieto Sánchez.

La Ilustración Nacional. Madrid, 26 febrero 1892.

122.—Ecos cristianos. Dos Doctores. Por Don Eugenio Sánchez de Fuentes.

El Observador. Habana, 10 marzo 1893.

123.—Semblanzas rápidas. Por D. Román Gotejero.

El Cocinero. Cádiz, 18 agosto 1894.

124.—El Doctor Thebussem.

En el *Diccionario enciclopédico hispano-americano de literatura, ciencias y artes*, impreso en Barcelona en 1894.—

Tomo XIV, página 908.

125.—Doctor Thebussem.

En el libro *Anuario de la Prensa española é industrias anexas*, impreso en Madrid por Fernández de Rojas en 1896.

Tomo I, página 28. (Con retrato).

- 126.**—Homenaje de la *Revista Postal* al Doctor Thebussem.

(Sello circular con tinta roja y la leyenda E S T. MINERAL DEL MORADO CHILE.) Valparaíso. Imprenta Gillet, Coronel Urriola, 16. (*Al fin.*) Sin tasa ni licencia, y sin aprobación ni privilegio, acabóse de imprimir este *Homenaje*, que se dice Thebussiano, á 23 días del mes de Noviembre de 1899 años. Lavs Deo. En folio, 44 páginas á dos columnas. Bella edición en buen papel.—Con retrato del Doctor Thebussem y amplias noticias biográficas del mismo.

- 127.**—Dr. Thebussem and his Stamps. By J. H. Chapman.

The Stamp Collectors' Fortnightly. London, April 30, 1898.

- 128.**—Nuestro grabado. Artículo y retrato.

El Eco de Madrid.—*Boletín Filatélico*. Madrid, Febrero 1902.

- 129.**—*Doktor Thebussem*.—Apunte biográfico y retrato. Por Eduardo Lidforss. *Hvad Nytt?*, periódico de Estokolmo del 31 de Enero de 1904.

- 130.**—Notas acerca del Señor Doctor Thebussem. Con retrato. Por Don Cesáreo Fernández Duro. Este escrito se halla como preliminar de la *Quinta Ración de Artículos del Dr. Th.* (Madrid, Rivadeneyra, 1907.)

- 131.**—Copia reservada de una Carta literaria de Don José A. de Balenchana al Doctor Thebussem. Madrid, 1898. (*Al fin.*) Madrid. Año de MDCCCXCVIII. Imprenta de los Sucesores de Rivadeneyra. En 4.º, 29 páginas. Bella edición en papel de hilo. En la última plana de la cubierta dice QUINQUAGINTAVIRI.

La dicha carta contiene un amplio elogio de la *Primera Ración de Artículos* del Doctor Thebussem.

- 132.**—Carta misiva del Excelentísimo Señor Don Manuel de Foronda y Aguilera al Doctor Thebussem. (Copia reservada.) Madrid. Año de mil novecientos tres. (*Al fin.*) Fué estampada la presente Carta misiva de Don Manuel de Foronda y Aguilera al Doctor Thebussem, por los Impresores de la Real Casa Sucesores de Rivadeneyra, los cuales certifican que la tirada ha sido

de CXX cuerpos y nada más. Madrid: día de Santa Teresa de Jesús del año de MXMIII. Lavs Deo. En 4.º, 35 páginas. Bella edición en papel de hilo.

Esta notable carta se ocupa en elogiar la *Cuarta Ración de Artículos* del Doctor Thebussem.

RETRATOS

- Don Quijote*: Madrid, 23 Agosto 1889.
La España Postal: Madrid, 15 Febrero 1890.
El Cartero: Madrid, 31 Enero 1892.
La Semana Cómica: Barcelona, 5 Abril 1894.
Lo Cervantisme á Barcelona per Francesch Carreras y Candi... Barcelona: 1895.
Página 8 de este curioso opúsculo.
Barcelona Cómica: Almanaque para 1896.
133. *La Revista Literaria*: Buenos Aires, 29 Febrero 1896.
Sol y Sombra: Madrid, 6 Enero 1898.
La Ilustración Postal: Segunda época. Madrid, 16 Junio 1900.
Madrid Cómico: Madrid, 22 Julio 1901.
El Eco Postal: Valencia, Febrero 1905.
El Porvenir Postal: Madrid, 20 Enero 1906.
Revista de Carteros y Peatones: Madrid, 22 Noviembre 1907.
El Álbum Ibero-Americano: Madrid, 14 Abril 1909.

CARICATURAS

- Madrid Cómico*: Madrid, 2 Noviembre 1889 y 19 Abril 1897.
Blanco y Negro: Madrid, 8 Mayo 1892.
El Figaro: Habana, 6 Noviembre 1892.
134. *Figaro Ilustrado*: Madrid, 6 Abril 1893.
Manililla: Manila, 23 Septiembre 1893.
El Cocinero: Cádiz, 18 Agosto 1894.
Barcelona Cómica: Barcelona, 4 Enero 1896.

REGISTRO ALFABÉTICO

DE NOMBRES PROPIOS Y MATERIAS

	Números de los asientos.
Administración Municipal.....	64
Ajilimójili.....	16
Alcahuetes.....	65
Alcaldada.....	89
Alfajores... ..	36
Alfonso XII.....	71
Alfonso XIII.....	71
Almadrabas.....	65, 81
Álvarez Seréix (Rafael).....	115
Antiguallas.....	3
Apellidos.....	34, 66
Arcobricenses.....	95
Arqueología.....	64, 66
Arte dramático.....	64
Asensio (José María).....	96
Bacon (E. D.).....	44
Balenchana (José A.).....	131
Bertemati (Manuel de).....	2

	Números de los asientos.
Berthelot (S.).....	83
Bibliografía.....	66, 67
Bio-bibliografía.....	104 á 132
Biografías.....	64
Boda.....	78
Borbón (Doña Blanca de).....	2
Brizuela (Melquiades).....	93
Brocas (Juan).....	90 y 91
Cacografía.....	39, 63
Calabazas.....	102
Campillo (Narciso).....	23
Cañas de Manzanilla.....	14
Capa Pluvial.....	78
Capella (Loreto).....	38
Captain (buque inglés).....	82
Caricaturas.....	134
Carpio (J. M.).....	94
Carta de Hurto.....	79
Cartas.....	66
Cartero Honorario.....	51
Carteros.....	90, 91
Castro (Adolfo de).....	2
Castro y Serrano (José).....	109
Cavia (Mariano de).....	110
Caza.....	64
Cazaban (Alfredo).....	97
Cervánticos.....	65, 68, 70, 72, 73, 74, 75, 80 y 96
Cocina.....	38, 64, 67, 88 y 93
Colofón.....	67
Comercio.....	64

	Números de los asientos.
Cortesías	64
Cortina (Juan J.)	14
Correos. 49, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 62, 63, 66, 67, 68, 79, 82 y 92	
Costumbres.....	31, 64, 66 y 70
Coto de Doña Aña	11, 68
Cotogno (Ottavio).....	63
Cuentas.....	29
Cuentos.....	64, 66, 67, 68, 69, 70 y 78
Curiales	64
Curioso Parlante.....	87
Chapman (J. H.).....	127
Chascarrillos.....	23
Chiquirritita.....	19, 20
D'Alaer (Doctor).....	117
Daoiz (Martín Vicente).....	9
Derecho internacional.....	64
Desafíos.....	4, 7
Despesca	94
Eduardo VII.....	79
Ex-libris.....	64
Fábulas.....	24, 25
Felipe II	76
Fernández Duro (Cesáreo).....	81, 130
Filatelía.....	40, 41, 43, 48, 67 y 84
Filología.....	64, 66 y 67
Firmas y rúbricas	68
Fonda gaditana	78

	<u>Números de los asientos.</u>
Formularios de cartas.....	64
Foronda (Manuel de).....	132
Frac.....	78
Fragata <i>Numancia</i>	82
Franquicia Postal.....	78
 Galiano (Antonio Alcalá).....	 8
Gastronomía.....	64, 66, 67, 68 y 71
Gestoso (José).....	85, 98
Genealogías.....	5, 6
Geografía Postal.....	52
Gibraltar.....	64
Goldschmidt (J.).....	106
Gotejero (Román).....	123
Gray (Dr. Edward).....	44
Gramática.....	68
Granada.. ..	26, 86
Gutiérrez (Francisco de Asís).....	92
 Hacienda.. ..	 27, 64
Hardy (W. J.).....	44
Hartzenbusch (J. E.).....	25
Hidalgos.....	7
 Ibáñez (Teodomiro).....	 80
Indumentaria Postal.....	63
 Jeroglíficos.....	 67, 78
José Napoleón.....	15
Juan Martínez de Victoria.....	98
Jurisprudencia.....	1, 64

	<u>Números de los asientos.</u>
Latorre (Carlos).....	64
Lexicografía.....	65
Lidforss (E.).....	129
Liniers (Conde de).....	22
López Arrojo (Sebastián).....	87
Lotería.....	68
Lutos.....	67
 Mancebía.....	 65
Mancheño (Miguel).....	95
Mares territoriales.....	103
Mariátegui (Eduardo).....	41
Marina.....	82
Marmolejo (Aguas de).....	21, 22
Matasellos.....	42
Mayoría.....	30
Medina Sidonia (Duques de).....	11, 64, 66 y 67
» » Notas Bibliográficas.....	78, 79
Meneses (Alonso).....	63
Monner Sans (R.).....	118
Montoto (Luis).....	100
Moraleda (Juan).....	101
Mozas del Partido.....	65
Mozos de café.....	78
Muñoz Pabón (J. Francisco).....	100
Muro (Ángel).....	88
 Navas (Conde de las).....	 23
Novo (José).....	90
 Ortografía.....	 65

	<u>Números de los asientos.</u>
Orts Ramos (Tomás).....	116
Pampirolada.....	18
Pardo Bazán (Emilia).....	112
Pardo de Figueroa (José).....	82
Pardo de Figueroa (Josefa).....	25
Paremiología.....	101
Patíbulo.....	67
Paz (Príncipe de la).....	64
Pedagogía.....	99
Pendón de Sevilla.....	85
Peña y Goñi (Antonio).....	105
Pepe Illo.....	15
Pesca.....	64, 81
Piratería callejera.....	33
Poesías.....	64
Política.....	64, 66
Política Vieja.....	97
Prieto Sánchez (Emilio).....	121
Privilegios Reales.....	79
Provanza (J. M.).....	104
Quijote (Don). Véase Cervánticos.....	
Redel (Enrique).....	102
Retratos.....	133
Revista Postal.....	126
Ristra de Ajos.....	17, 18
Rodríguez Martín (Manuel).....	103
Roger Kinsey.....	13
Rosario de la Aurora.....	12

	<u>Números de los asientos.</u>
Ruiz Cobos (Antonio).....	119
Ruiz de Ahumada (José).....	113
Sacre (Juan de).....	18
Sánchez de Fuentes (Eugenio).....	122
Santa Ana (Ermita).....	77
Segura Villa (C.).....	99
Sellos de fechas.....	63, 78
Señor y Don.....	32
Sigillografía.....	64
Silvela (Francisco).....	22
Tarjetas postales.....	44, 45, 46, 47 y 50
Tauromaquia.....	10, 15, 66 y 67
Telégrafos.....	60
Tinta fina.....	28
Trata de Negros.....	82
Trébol.....	100
Valera (Juan).....	23 y 71
Villergas (Juan Martínez)....	66
Yantares y Conduchos.....	35
Yuste de la Torre (Pedro).....	10
Zorrilla (José).....	66

EL PRESENTE
Catálogo Thebussiano
SE ESTAMPÓ EN MADRID
EL AÑO DE 1911
POR
LOS SUCESOES DE RIVADENEYRA
IMPRESORES DE LA REAL CASA

AVISO

De la corta edición de este CATÁLOGO se ponen á la venta treinta ejemplares, al precio de dos pesetas cada uno, en los puntos siguientes:

Madrid.—F. Fe.

Cádiz.—V. Ibáñez.

Medina Sidonia.—J. Amosa.

Londres.—J. Camden.

Leipzig.—W. Hiersemann.

Lima.—N. Prado.

México.—L. Santos.

De algunas de las obras del Doctor Thebussem podrán hallarse ejemplares en las librerías de Fe, ó de los Hijos de L. López (Madrid).